



「しばた」
を知って楽しみ、
「新しいしばた」
の町をつくる新聞

令和6年5月25日号

発行所／(有)アミックス
〒957-0018 新発田市緑町2-6-45-7号棟
tel 0254-20-7841 fax 0254-20-7851 http://sop-web.com

原料はすべて
自然由来です

新発田健康ファーム
高橋農園の
手作りジャム

600円税別
●ルレクチェ
●りんご ●桃

高橋農園
(新発田市横山1314)
TEL.0254-29-2287
http://takahashinouen.com/

シバタ健康ファーム 検索



作業の後ろ、中央は山が丸ごと滑り落ちて旧配水管が埋まっている道路をふさいでいる

新発田市から珠洲市へ、 官民で水道復旧の支援

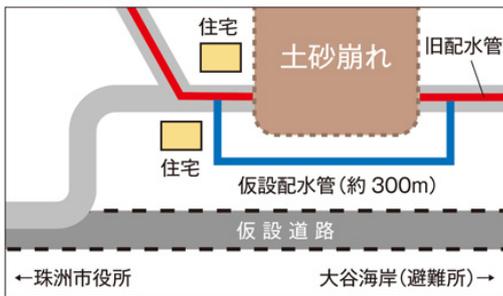
能登半島地震で被災した珠洲市へ向け、5月1日(水)の五十公野の水道局前で行われた出発式を経て、第1クール終了の13日(月)までは新発田単独でその後第2クールの22日(水)から29日(水)までは村上兵衛で能登半島地震によって甚大な被害を受けた珠洲市の水道復旧を行っている。5月4日(土)、第1クールの機材を取材した。

早朝6時半水道局前には約30人が見送り。1軒でも1センチでも多く復旧と決意表明
珠洲市への支援に参加したのは、市役所水道局職員が延4名、民間業者である新発田管工事業協同組合加盟の13社から6名、交通整理に当たったためにJ・SECURITYから2名だった。

早朝6時半からの出発式では中野修一水道局長から「業者の皆さんの協力に感謝申し上げますとともに、全力で被災地支援にあたってほしい」「組合の荒井英之代表理事からは未だ困っている人は大勢いる。ここぞ我々のちからを発揮する時だが、くれぐれも安全第一、無事に帰ってほしい」と激励を受け、それに応じて支援隊の新発田市水道局の熊倉康幸給水係長は「チーム新発田、一丸となって頑張る」、組合メンバー「新事業の黒井正樹土木部次長は「1軒でも1センチでも多く復旧して」と決意表明があった。早朝にもかかわらず出発式の見送りに集まった約30人は、拍手と「頼んだぞ」との声で支援隊を送り出した。



▼仮設工事イメージ図



現場までの道路は破壊され、通れるのは一本。マスコミもほとんど来ない孤立集落に「水を支援隊は七尾市を経由したが、道路状況は極めて悪く、輪島・珠洲への近道(の)と里山道路」は各地で土砂崩れや段差を生じており一方通行、国道249号も珠洲市の山中で通行止めで一本残った迂回路から目的地の大谷にたどり着くのに約450キロ、7時間の行程だ。宿は和倉温泉にとれたが、また復旧していないために食事や風呂は提供されず、食事はコンビニで買出しした。宿から現場までは半時間、どこどころの鉄板の応急道路だ。復旧が遅れている原因はまず第1に道路がどこどこで破壊されているからだ。

取材時、道路状況を確認するために珠洲市役所環境建設課に寄ったが、トイレは使えず外に自走式の「トイレカー」が置いてあった。海岸沿いの木造住宅は軒並み倒壊していた。

復旧作業は管工業者熟練の手でハイスピードで進む

市支援隊は初日、珠洲市役所のある飯田地区に寄って漏水止めの作業、2日目からは給配水管のキャップを閉めることでの漏水の解消、3日目から市役所の反対側の

「起きないことを祈りつつ、被害を最小限にとどめるために油断なく備えることが大事です」▼一つ付け加えるとすれば、同じ規模でも状況によって対応方法は異なる。「過疎化・高齢化の中の災害に対応する準備が必要だ。」

▼これらの対応ができたのは平成7(1995)年の阪神淡路大震災や平成16(2004)年の中越地震への派遣経験が大きい。職員の多くは先の災害から具体的な対応策を学んだのだ▼災害は起きないほうがいいに決まっているが、残念ながら起きる。今回の水道局と水道事業者による珠洲市への支援はその経験が生きた。彼らは言った。

東日本大震災は今から13年前、平成23(2011)年3月11日午後2時46分頃に発生した。最大震度は7、死者は1万5千人を超えた。行方不明者は2千500人以上、ほとんどが津波に飲み込まれた人だ▼新発田市の対応を目的の当たりにし、何度か現地を取材した私はその年の10月、当紙シバタオレンジプレス第1号を出した。防災には普段の備えが第一と感じたからだ▼新発田市の対応は水際立っており、避難者支援としてすぐに避難所を設置、避難所には小さい子供のいる女性専用の避難スペースやベットハウスも用意された。長期避難者には月間温泉が提供された。きめ細い対応は朝日新聞に「新発田方式」と書かれて賞賛された

「起きないことを祈りつつ、被害を最小限にとどめるために油断なく備えることが大事です」▼一つ付け加えるとすれば、同じ規模でも状況によって対応方法は異なる。「過疎化・高齢化の中の災害に対応する準備が必要だ。」

コラム

あやめ祭り(6月12日～)



五十公野公園のあやめ

外海側の大谷地区に入った。大谷地区は外海に面しており山越えの道は一本しか生きておらず、海岸に面した道は東西とも緊急車両以外は通行止め。住民は800人、5月3日現在、住宅のほとんどは被災、住民の多くは避難所の大谷小中学校に避難していた。避難所には自衛隊の車両や給水車がとまっていた。

作業は大谷川沿いの土砂崩れ現場に仮設配管を敷設し、下流部の住宅や施設に通水できるようにするというものだ。

土砂崩れ部分、使えなくなった旧配水管本管を切って仮設管をつなぐ。その間約30メートル、明和工業製の4メートルのステンレス管をつなぎ合わせる。重さは50キロ以上、基本ふたりで運ぶ。カーブや高低差のあるところは適宜、フレキシブル管という自由に曲がる管をつなぐ。ごく簡単な設計図があるだけで、そこに高低差は書いていない。ほとんどが現場対応で黒井次長の指示で作業はよみかなく進む。実際はひとつの作業が終わると誰か言っただけでもなく、自然に次の作業にかかっているのは見事である。通水したとき水圧で管が暴れるのを防ぐために単管を切った杭のようにして仮設管を固定するのだが、資材の運搬から切断、固定まではほとんど無気、阿拝あうんの呼吸で作業が展開した。



仮設管敷設後は地域住民に周知した。水道局業務課の梅津主任は「皆さん親方クラス、何も言わなくても工程が進むのほがさです。レックス管(仮設管)敷設の経験があることも大きい」と目を細める。今回の仮設管敷設によって、ようやく通水漏水の解消ができる。しかし、「私たちができるのは家のメーターまで。その先は個人の財産なので、各自でやらなければなりません。業者さんが足まかせと熊倉給水係長は心配していた。

仮設管敷設後は地域住民に周知した。水道局業務課の梅津主任は「皆さん親方クラス、何も言わなくても工程が進むのほがさです。レックス管(仮設管)敷設の経験があることも大きい」と目を細める。今回の仮設管敷設によって、ようやく通水漏水の解消ができる。しかし、「私たちができるのは家のメーターまで。その先は個人の財産なので、各自でやらなければなりません。業者さんが足まかせと熊倉給水係長は心配していた。

災害時に助け合うことは当然だが、日頃の備えが何より大事

今回の災害は震度7、死者245人を数え、5月8日水現在で珠洲市の断水戸数は総戸数約6千戸で、災害時はそのうち約5千戸が断水し、復旧が進んだ今も約2千戸まで減った。ただし、4月末の断水戸数は約5千戸だったことから、5月に入って水道の復旧が進んだことで、急速に通水地域が広がったことが分かる。

新発田市水道局では能登半島地震発生後の1月2日・3日に新潟市の信濃川浄水場に職員2名と給水車を派遣した。10日には上部団体の日本水道協会中部地方支部長(名古屋市長)から支援体制構築の要請があり、翌11日に新発田管工事業協同組合の理事らと協議し、水道局職員2名・管工事業



仮設管は4メートル、基本的にふたりで運ぶ。単管を切断する。作業しやすいように足で押さえる。



協同組合6名の派遣が可能と回答した。その後、4月中旬に具体的に派遣の要請があり、5月1日からの支援となった。前述した通り、道路の損壊がすさまじいうえ、津が隆起したために海からの支援ができなかったことが、復旧を手聞取らせたのだ。

派遣された水道局職員は地元住民に「知り合い11人のうち9人がなくなった。2軒隣の家の人が(崩れた自宅の)下敷きになっていて、このぎりぎりまで切ってくれと言われたが自分の家の下敷きになった家族もいたの...」と腕を握られて訴えられたという。

災害はいつどこで起こるか分からない。水道局の熊倉係長と梅津主任は「新発田も同じです。災害時に助け合うことは当然ですが、日頃の備えが何より大事です」と口をそろえた。



出発式で挨拶する中野局長と荒井代表理事(5月1日)



通水時の「あはれ」を防ぐべく、単管を打ち込み、番線で固定

巖塚税務会計事務所 新発田市大栄町 7-1-6 TEL.0254-23-2222	茨木建設(株) 新発田市長郷 284-1 TEL.0254-23-6851
飯豊電設工業(株) 新発田市豊町 2-18-5 TEL.0254-24-2134	新発田ニュープラザホテル 新発田市諏訪町 1-9-29 TEL.0254-26-3131
(株)伊藤組 新発田市島湯 1273-1 TEL.0254-22-4176	新発田建設(株) 新発田市富塚 1942 TEL.0254-27-5711
(株)イノウエ 新発田市新栄町 1-3-2 TEL.0254-22-4056	しばたパッカーズ(株) 新発田市奥山神保 427 TEL.0254-22-2334
駅前竹内旅館 JF 新発田駅前真正面 新発田市諏訪町 1-2-1 TEL.0254-22-2465	島津印刷(株) 新発田市富塚 1419 TEL.0254-27-2101
SODデザイン 高橋智志 新発田市緑町 2-17-26 TEL.0254-24-5121	(株)新和組 新発田市米倉 1287 TEL.0254-28-5011
小野寺税務会計事務所 新発田市大栄町 2-7-7 TEL.0254-22-3497	大進電業(株) 新発田市佐々木 1895-9 TEL.0254-21-5000
(株)下越道路 新発田市新富町 1-1-5 TEL.0254-23-2296	(株)大通 新発田市舟入町 1-12-5 TEL.0254-26-1191
(有)クサカベモーターズ 新発田市五十鈴野 4836 TEL.0254-22-6311	フジマ舗道(株) 新発田市島湯 4197-3 TEL.0254-26-5030
(株)こじまホールディングス 新発田市中央町 3-5-12 TEL.0254-26-3381	扶桑畜産(有) 新発田市米倉字島越 4666-1 TEL.0254-28-5136
小林税務会計事務所 新発田市中央町 5-4-27 TEL.0254-24-2705	山田建設(株) 新発田市大友 3856 TEL.0254-25-0700
小柳産業(株) 新発田市八幡新田 416 TEL.0254-22-7010	(株)安田組 新発田市豊町 4-3-39 TEL.0254-24-1761

介護老人福祉施設 陽だまり苑 新発田市岡田 1746-1 TEL.0254-20-3800	(株)オオヌマ 新発田市五十鈴野 3969 TEL.0254-22-2223
複合型福祉施設 コンフィ陽だまり苑 新発田市諏訪町1-10-38 TEL.0254-24-1111	尾田建設 新発田市荒町 47 TEL.0254-22-4200

割烹 志まや
新発田市御幸町1丁目1の1
☎(0254)22-2102(代)

かして 座 旬 を

堀部安兵衛 生誕350年 記念出版

もりいくすお漫画
[熱血 堀部安兵衛物語]
(A4・36頁)
1,000円+税

富澤信明論文集
[実録 堀部安兵衛]
(A5・360頁)
2,000円+税
一系図から読み解く忠臣蔵一

発売所
高木書店
〒957-0052
新発田市大手町 1-2-13
☎0254(22)3241

新発田市観光協会
〒957-0055
新発田市諏訪町 1-2-11
☎0254(26)6789

大倉集古館の名品、蔵春閣で映像紹介

ゴールデンウィークを過ごした4月27日(土)・5月19日(日)までの約3週間、JR新発田駅前東公園の「蔵春閣」で「慶快なる大倉集古館大コレクション」展と銘打ってデジタル映像で大倉集古館所蔵作品の一部、11点を大画面で紹介した。

重文の「一字金輪像」、重要美術品の「愛染明王像」などは圧倒的な迫力、大倉喜八郎の子息・喜七郎が企画した「ローマ展」に出品された宇田萩の「淀の水車」、同じく横山大観の代表作の「一夜桜」などが、照明を落としたり「暗大広間月見台」に映し出された。ほの暗い空間に浮かび上がる作品は青墨の金箔に引き合っていた。

今回見逃した方は、東京虎ノ門のホテルオークラに併設された美術館・大倉集古館で鑑賞することをお勧めする。美術館では約2千600点を収蔵、うち国宝3件、重文13件、重要美術品44件を含む。また建物は建



二階大広間月見台上に映し出された作品。幅約5m、デジタルだから拡大映像も可能



オークラウロの解説本 (大倉集古館編 / 田中知佐子著)



CDは何種類もあり、オリジナルの曲もある

築の大家・伊東忠太の設計によるもので登録有形文化財だ。
大倉喜八郎の息子・喜七郎は尺八とフルートを組み合わせた「オークラウロ」も創案している。尺八のような歌口を持った金属製の縦笛にキーを取り付けた楽器で、半音階も演奏可能。西洋楽曲も手軽に演奏できるのが特徴だ。
4月29日(月・祝)にはオークラウロの演奏会が蔵春閣で3回開かれた。オークラウロ研究の第一人者・田中知佐子氏の解説に続き「新発田長句」ののみち「赤とんぼ」、そしてオークラのテーマ曲「旅標」を演奏する。また「赤とんぼ」のCDも発売されているので、お求めを。

4月30日(火)の猿中での授業では、講師を務めた歴史図書館の鶴巻副参事が猿橋の地名を指して、「もしかしら町の中心部から見て申(さる)西南西」の方向にあって新潟方面に行く街道が新発田川と交わって橋が架かっていたからかも、知れない」との仮説を示し、ある人は「申の方向で町の端だったから」ということを考えられますね、とつぶやいていました。

東中では「正保越後国絵図」に赤谷が描かれていないのは赤谷は会津藩領で別の国だったから」との説明に、生徒たちは「へー」と驚いていた。また、五十公野と内竹が別の村だったこと、かつては浦内という村があったことを発見した生徒もいた。

複製された原寸大の「正保越後国絵図」(1647年)「越後浦原郡絵図」(1700年)「村上新発田領十卷絵図」(1837年)が猿橋中、東中の郷土の歴史を学ぶ学習で利用された。時代の離れた3図を比較、街道や川・湖沼そして村の変遷、お米の採れる量(石高)を目的に当たりをみることで、過去の人々の努力の跡を知ることができるのだ。

「越後国絵図」複製、中学の学習で活躍



靴を脱いで地図の上へ、自分の住んでいる地名を発見



下新保竹の子の会は内田和明さんら仲の良い同級生が中心だ

竹の子水煮の缶詰(600円)も売っていて、屋内では竹の子汁もあるまわれ、手作りの工芸品も並べられていた。来年はメンバーの渋谷良昭さん手作りの「竹灯籠」も販売する予定だ。

複製された原寸大の「正保越後国絵図」(1647年)「越後浦原郡絵図」(1700年)「村上新発田領十卷絵図」(1837年)が猿橋中、東中の郷土の歴史を学ぶ学習で利用された。時代の離れた3図を比較、街道や川・湖沼そして村の変遷、お米の採れる量(石高)を目的に当たりをみることで、過去の人々の努力の跡を知ることができるのだ。

「越後国絵図」複製、中学の学習で活躍

五十公野・下新保の竹の子祭り大盛況！
昨年の好評に引き続き、5月11日(土)・12日(日)の午前9時半から、五十公野・下新保の集落開発センターで、「下新保竹の子祭り」が開かれ、両日ともに盛況だった。センター前のマントでは、当日朝掘りされた竹の子が小型200円、使いやすくと思われるものは300円、飛ぶように売れていた。一番乗りは五十公野出身で小針に住んでいる会社員、一番りが良くて柔らかい。アク抜きはしません」と自家用以外に知人にも配りながら、販売していた清野茂孝さんは「甘さが違うはず」と自信満々。頭が1cmほど見えたところで専用のクワで「起こし」し、採った後に「握りの肥料を施し、適度に陽が差すように竹林の手入れを欠かさない。もともと加治川の扇状地で水はけが良いので柔らかい。成長期の竹の子はビタミンCをレモンの倍以上含むので、まさに自然のサプリメントだ。」

とんとん市場の **大創業祭** 感謝を込めて!

開催期間 5/24(金) 25±26(日)

ガラポンもあるよ!!

TON TON

- 新発田店 9:00~18:00 新発田市荒町1480 ☎0254-20-2229
- 松崎店 9:00~19:00 新潟市東区新松崎1-6-14 ☎025-274-2229

極上のエンタメ小説誕生!

エヴァーグリーンゲーム

高木書店などで好評発売中

新発田出身作家デビュー

石井仁 著

新発田市生まれの新進作家・石井仁蔵がデビュー、ポプラ社第12回小説新人賞受賞作は10月29日(日)発売された。チェスを軸にした青春群像、感動的な成長物語で、ラストは涙なしで読むことはできない。

感動!!

石井仁蔵著 1,700円+税

中央町 パル陽だまり苑

どうぞご参加ください

いつまでも
健康!

はれやか 倶楽部

スポーツトレーナーと一緒に健康で動ける身体を作りましょう!

毎週**火曜日** 10:30~11:30

4日(火)

リズムに合わせて楽しく!
はれやか☆体操

トレーナー 鳴海 みのり

11日(火)

気持ちいい汗かきましょう!
元気はつらつ体操

トレーナー 市井 辰樹

6月
のご案内

18日(火)

楽しい運動習慣作り!
はれやか☆体操

トレーナー 鳴海 みのり

25日(火)

いつまでも元気な身体作り!
元気はつらつ体操

トレーナー 市井 辰樹

時間: 10:30~11:30

参加費: 各教室 300円

パル陽だまり苑

☺️お電話お待ちしております

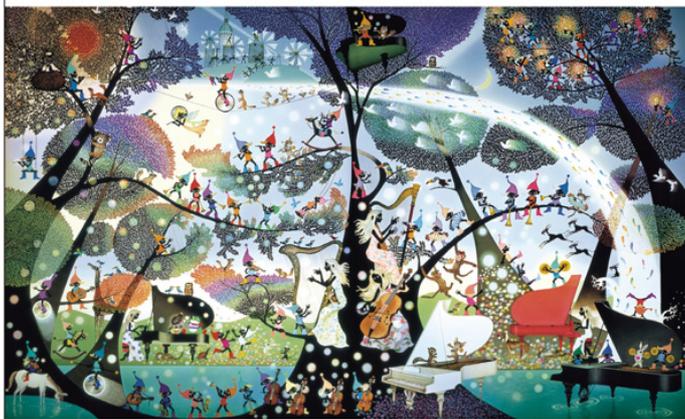
持ち物: 動きやすい内履き、飲み物 定員: 各教室 45名

新発田市中央町5-4-2

TEL 0254-23-1117

落谷虹児「花嫁人形」作詩発表100周年記念

ふじしろ せいじ さい い よろこ **藤城清治100歳 生きる喜び** 光と影絵の世界 — 版画展 —



「こびとの楽園」©Seiji Fujishiro 2005

2024/4月23日(火) - 7月7日(日)

開館時間/午前9時~午後5時(入館券の販売は午後4時30分まで)

休館日/月曜日(ただし昭和の日4月29日、振替休日5月6日は開館し、翌火曜日を振替休館とさせていただきます。)

入館料/一般・大学生550円(有料入館者20名様以上は団体料金440円) 高校生230円、小・中学生120円

※障がい者手帳・療育手帳をお持ちの方は無料(受付で手帳をご提示ください。)

主催: 新発田市、新発田市教育委員会、落谷虹児記念館
協力: 藤城清治事務所、株式会社アートプリントジャパン



藤城 清治 Seiji Fujishiro

1924年東京生まれ。慶應義塾大学在学中より影絵創作活動を開始。大学卒業後、人形と影絵の劇団ジュヌ・バントル(後の木馬座)を結成。編集者の花森安治に才能を認められ、雑誌「暮らしの手帖」に影絵を長年連載する。藤城清治美術館 那須高原が2013年に開館。紫綬褒章、日本ユネスコ協会連盟賞、厚生省児童福祉文化奨励賞、文化庁芸術祭優秀賞、巖谷小波文芸賞、宮沢賢治賞など多数受賞。

落谷虹児記念館

〒957-0053 新潟県新発田市中央町4-11-7
電話&FAX 0254-23-1013(直通)

源氏物語絵を
読み解く

令和6年度夏季企画展

蔵春閣の調度品として新発田市にもたらされた大倉家旧蔵の「源氏物語絵屏風」、市島家に伝来する「源氏物語絵色紙形」。この二つの絵画資料を通して、時代を越え広く鑑賞の対象として親しまれてきた「源氏物語」に見る「王朝絵巻」の世界を紹介いたします。



令和6年 6/29(土) - 9/23(月・祝)

開館/9時~17時 1階展示室・入場無料
月曜休館(祝日開館・翌日休館)

歴史講演会 「源氏物語」の魅力

講師/高橋早苗氏(新潟大学人文学部准教授)
日時/7月6日(土)14:00~15:30
定員/50名(申し込み先着順)
対象/どなたでも
場所/歴史図書館 2階 会議室
受付/6/25(火)~7/5(金)電話か事務室まで

ギャラリートーク 当館職員による展示解説
日時/7/6(土) 8/3(土) 9/7(土)
AM11:00~11:30 PM13:30~14:00
(7/6・8/3の午後はイベント終了後に実施)
※事前申込不要。当日、1階展示室へお越しください。

ワークショップ 「おとなのよみ聞かせ」

講師/峯島百代氏(フリーアナウンサー・古典朗読家)
日時/8月3日(土)13:30~15:00
源氏物語原文「桐壺」
8月24日(土)13:30~15:00
源氏物語原文「浮舟」
定員/各回20人(申し込み先着順)
場所/歴史図書館 1階 展示室1

新発田市立歴史図書館 新発田市中央町4-11-27 ☎0254-24-2100