

The logo consists of the letters 'S' and 'P'. The 'S' is white with a black outline. The 'P' is white with a black outline and a small orange circle at the top. Below the letters, the text "Sibata Orange Pres" is written in a smaller, black, sans-serif font.

SóP
Sibata Orange Pres

令和5年1月25日号

発行所／(有)アミックス
〒957-0018 新発田市緑町2-6-45-7号棟
tel 0254-20-7841 fax 0254-20-7851 http://sop-web.com

シバタ オレンジ プレス ■毎月25日発行 vol.133

特集 第19回城下町しばた全国雑煮合戦



「しばた」
を知って楽しみ、
「新しいしばた」
の町をつくる新聞

「しばた」
を知って楽しむ、
「新しいしばた」
の町をつくる新聞

りんご 桃
高橋農園
(新発田市横山1314)
TEL.0254-29-2287

高橋農園

(新発田市横山1314)
TEL 0254-29-2287

<http://takahashinouen.com/>

原料はすべて
自然由来です

ジャムやジュース販売中!
ご贈答に人気です。

はた健幸ノーム 桃糸

午前11時の南合戦場

おいしく

皆さんのお協力の賜物です。
楽しんでね」と松本力会長

七草まんじゅう・牛肉と
しょうが香る、ゴロッピ
肉祭り・雑煮

とにかく肉」という
元祖雑煮合戦の

具だくさんで
手の込んだ有心会の

新発田の鮭親子雑煮も載っているレシピ本。
「鮭 & とん豆」の雑煮は新発田独特の逸品

今回、県外からの参加は4店と少なかつたが、その中でもすっかりお馴染みとなつた富山県の『白えび雑煮』はしっかりとダッシュの旨みで多くの人が舌鼓を打つて、た。コロナ前、雑煮合戦の参加店は40店を数えていた。新発田人には珍しい当地雑煮が味わえるようになってから以来年々隆進が止まらず、県外からの参加に期待したい。新潟の風物詩を切れさせないことが大切である。

角田商店会議所『青年部』の「勝五郎」と鶏つねの『雑煮』、第5位は右手景がかりやの『伝統雑煮』だった。なお、第5位は武廣吉の高橋正明会長から、堀部安衛が5月生まれなことになんで、赤鞘の刀『造品』や安兵衛の漫画が贈られた。

加したのですが、ありがたい工藝で、中華そばやんの「山形の煮雑煮」でオリジナルの辛煮提供もまことに。第3位は、「うしとん 餅とマッチ」として、第4位は、「新発田 鮭の親子煮」として、立派な新潟の味でした。

今年第19回の優勝は外しあるに一村上工會議所青年部が獲得。雑煮の名前は、「上にこぢやん雑煮」とい、鶏ガラ魚介をダシをとった方二入りの雑煮。野菜もたっぷりで好感度も高かった。代表者は義理式で「準備期間もあまりなく、今回はこんな結果

蜜菴味・店铺・フェアプレイの合計点で
決められるようになった。味菴草の基準は
「雑煮として餅を引き立たせるような工夫
をしているか」で餅・具材・汁のバランス
に重きが置かれている。

異次元の金融緩和は既存企業を存続させることはできたが世界で売れる輸出商品は育てなかつた。コロナ禍で気づかされた。ワクチンの自国開発が出来ないばかりか、マスクも消毒薬も中国頼みというありさま。現代の生活に不可欠な半導体も手に入らず、何と言つても食品と燃料の不足が生活を直撃している。▼幕末から明治の初期、このままで日本は西洋列強の植民地になつてしまふとの危機感を抱いて「富国強兵」「殖産興業」の先頭に立つのが大久保利通であり、その前に「日本人としての心」つまり「分を知ること」などを説いたのが郷隆盛だ。明治の政治家や経済人、さらには文学や芸術に生きた人の記録を読むと、今よりずっと緊張感を持ち生きていこうと思ふ。

二 貿 春早咲きの梅

コラム 9

貿易收支



『鎌倉殿の13人』に加わらない新発田氏の先祖、佐々木盛綱



加地城「奥の曲輪」から新発田市街を望む

NHKの大河ドラマ『鎌倉殿の13人』が終わった。食うか食われるか、法律のない世の中で弱肉強食、勝ったものが正義という時代を人気の脚本家・三谷幸喜が描いた。陰謀渦巻く、粛清劇の連続はハードであり、時折挟み込まれるユーモラスな場面が緊張を解いた。折しも有無を言わせぬウクライナ侵略で重なる展開は重いものがあった。主人公・北条義時を演じた小池栄子、その姉で源頼朝の妻・北条政子役の小池栄子、そして二人の父・北条時政を演じた歌舞伎役者・坂東彌十郎の安定感がドラマを支えた。

源平合戦の口火を切ったのは次男・経頼。それで源頼朝の妻・北条政子役の小池栄子、その祖である佐々木盛綱が、源平合戦の奮闘で功績はなかった。では、なぜ佐々木四兄弟は『鎌倉殿の13人』に加わらなかったのか。

源平合戦の口火を切ったのは次男・経頼。それで源頼朝の妻・北条政子役の小池栄子、その祖である佐々木盛綱が、源平合戦の奮闘で功績はなかった。では、なぜ佐々木四兄弟は『鎌倉殿の13人』に加わらなかったのか。

*
討の狼煙をあげた治承4(1180)年、源頼朝を助けた佐々木四兄弟のことである。歴史書『吾妻鏡』によれば、ところが新発田氏の祖である佐々木盛綱が、源平合戦の奮闘で功績はなかった。では、なぜ佐々木四兄弟は『鎌倉殿の13人』に加わらなかったのか。

*
源平合戦の口火を切ったのは次男・経頼。それで源頼朝が最初に平家追討の狼煙をあげた治承4(1180)年、源頼朝を助けた佐々木四兄弟のことである。歴史書『吾妻鏡』によれば、ところが新発田氏の祖である佐々木盛綱が、源平合戦の奮闘で功績はなかった。では、なぜ佐々木四兄弟は『鎌倉殿の13人』に加わらなかったのか。

*
長男・定綱は既死、近江守護の役職を得て在原、しかし、頼朝が死去した承久10(1199)年以降は歴史書『吾妻鏡』への登場

月9日、平家の大院宣親から「頼朝謀反の計画あり」と聞き、議によって頼朝に知らせた。頼朝は必勝を期してさらに慎重に計画を進めた。決起は17日早朝を予定していたが、佐々木四兄弟が大雨のため遅れなどもあり、攻撃を同日深夜に延期する。これが幸いした。当夜は三島神社祭礼のため、襲撃予定の平家の山木兼隆・堤信遠郎が舟薄になつて、両氏を打ち取ることことができた。最初の矢を放ったのは次男・経高であった。

四男・高綱は続く8月23日の「石橋山合

戦」で身代わりとなつて頼朝を助けた(源平合戦記)。また、寿永2(1183)年に源義經に従つて木曾義仲と戦つた「宇治川の先陣争い」で名をあげた(『平家物語』)。

三男・盛綱は寿永3(1184)年、藤戸

合戦で瀬戸内内の浅瀬を渡つて平家を急襲し、勝利した。

佐々木兄弟の父・秀義は近江国佐々木荘(滋賀県八幡市近辺)を領していたが、平治元(1159)年の平治の乱で源義朝・頼朝の父子について平清盛に敗れ、相模國足谷莊(綾瀬市・海老名市近辺)の渋谷重国にかくまわれた。兄弟は伊豆に流された頼朝に生れた。頼朝は4歳年下と年の近い盛綱を側近として可愛がつた。治承4(1180)年8月6日頼朝は「偏ひどく汝(なんじ)を恃(たの)む」によって「挙兵の決意を盛綱に打ち明けた。

渋谷重国は平家一門であり、重国にかくまわれていた秀義は頼朝挙兵の8日前の8月9日、平家の大院宣親から「頼朝謀反の計画あり」と聞き、議によって頼朝に知らせた。頼朝は必勝を期してさらに慎重に計画を進めた。決起は17日早朝を予定していたが、佐々木四兄弟が大雨のため遅れなどもあり、攻撃を同日深夜に延期する。

これが幸いした。当夜は三島神社祭礼のため、襲撃予定の平家の山木兼隆・堤信遠郎が舟薄になつて、両氏を打ち取ることことができた。最初の矢を放ったのは次男・経高であった。

四男・高綱は続く8月23日の「石橋山合

戦」で身代わりとなつて頼朝を助けた(源平合戦記)。また、寿永2(1183)年に源義經に従つて木曾義仲と戦つた「宇治川の先陣争い」で名をあげた(『平家物語』)。

三男・盛綱は寿永3(1184)年、藤戸



新発田祭パレードに参加した
倉敷市の「藤戸の浦のものがたり」

佐々木三郎盛綱の遺構としては、盛綱の墓を築いた山城の「加地城」がある。賀谷には東宮内の藤戸神社からの道を登り約30mの山頂「奥の曲輪」からの眺望は素晴らしい。手前には前の曲輪がある。やはり山上野国磯部(群馬県磯部市)に隣接した。

四男・高綱は頼朝から備前などの守護職を与えられたが、これを不服として出家した。『尊卑文脈』によると、高綱は追い詰められて自書したが、他の三人はいずれも現世を棄てて出家している。その結果、子孫は政権の権力争いで巻き込まれることなく、天寿を享つたのである。

佐々木三郎盛綱は新発田氏の祖となった。盛綱は頼朝の死後、西念寺と名乗り、上野国鎌倉幕府開府の第一の功労者でありながら、「鎌倉殿の13人」に名を連ねることなく、歴史の影に身をひそめたのが佐々木四兄弟である。

近年、盛綱を顕彰する「新発田盛綱会」が組織され、盛綱ゆかりの倉敷、磯部、海老名などでの交流が進められている。倉敷市民による「藤戸の浦」の上演や、海老名市との防災協定締結および同市による新発田産コシヒカリの学校給食での提供などはその成果である。

佐々木三郎盛綱の遺構としては、盛綱の墓を築いた山城の「加地城」がある。賀谷には東宮内の藤戸神社からの道を登り約30mの山頂「奥の曲輪」からの眺望は素晴らしい。手前には前の曲輪がある。やはり山上野国磯部(群馬県磯部市)に隣接した。

四男・高綱は頼朝から備前などの守護職を与えられたが、これを不服として出家した。『尊卑文脈』によると、高綱は追い詰められて自書したが、他の三人はいずれも現世を棄てて出家している。その結果、子孫は政権の権力争いで巻き込まれることなく、天寿を享つたのである。

一方、盛綱に捕えられた板額御前は頼朝の前に引き出されても臆することなく堂々と振舞い、御家人の甲斐国浅利義遠に引き取られた(『吾妻鏡』)。

その後、盛綱の子孫たちが蒲原一帯(加地・新発田・新津・竹俣など)を統治。佐々木の末裔である新発田重事が天正15(1587)年に上杉景勝軍に敗れるまで400年近く続いた。

佐々木三郎盛綱の遺構としては、盛綱の墓を築いた山城の「加地城」がある。賀谷には東宮内の藤戸神社からの道を登り約30mの山頂「奥の曲輪」からの眺望は素晴らしい。手前には前の曲輪がある。やはり山上野国磯部(群馬県磯部市)に隣接した。

四男・高綱は頼朝から備前などの守護職を与えられたが、これを不服として出家した。『尊卑文脈』によると、高綱は追い詰められて自書したが、他の三人はいずれも現世を棄てて出家している。その結果、子孫は政権の権力争いで巻き込まれることなく、天寿を享つたのである。

一方、盛綱に捕えられた板額御前は頼朝の前に引き出されても臆することなく堂々と振舞い、御家人の甲斐国浅利義遠に引き取られた(『吾妻鏡』)。

その後、盛綱の子孫たちが蒲原一帯(加

地・新発田・新津・竹俣など)を統治。佐

々木の末裔である新発田重事が天正15(1

587)年に上杉景勝軍に敗れるまで40

0年近く続いた。

その後、盛綱の子孫たちが蒲原一帯(加

地・新発田・新津・竹俣など)を統治。佐

々木の末裔である新発田重事が天正15(1

587)年に上杉景勝軍に敗れるまで40

0年近く続いた。

佐々木三郎盛綱の遺構としては、盛綱の墓を築いた山城の「加地城」がある。賀谷には東宮内の藤戸神社からの道を登り約30mの山頂「奥の曲輪」からの眺望は素晴らしい。手前には前の曲輪がある。やはり山上野国磯部(群馬県磯部市)に隣接した。

四男・高綱は頼朝から備前などの守護職を与えられたが、これを不服として出家した。『尊卑文脈』によると、高綱は追い詰められて自書したが、他の三人はいずれも現世を棄てて出家している。その結果、子孫は政権の権力争いで巻き込まれることなく、天寿を享つたのである。

一方、盛綱に捕えられた板額御前は頼朝の前に引き出されても臆することなく堂々と振舞い、御家人の甲斐国浅利義遠に引き取られた(『吾妻鏡』)。

その後、

陽だまり苑 ふえりあ。の ふらいでい教室

介護予防と生きがいづくりでいきいき生涯現役を応援します

2月のご案内

3日(金) 10:00~11:30
きらきら体操
みんなで楽しくリズム体操♪
血行を促進して体力の向上や心肺機能向上!

カフェ料金 200円 内履き 飲み物 持参

10日(金) 10:00~11:00
元気100倍!
パワーアップレッスン
からだを鍛えて筋力アップ!
からだ本来の機能を取り戻す
からだの機能を高める!

市井一辰樹
マットピラティストレーナー(BESJ認定)
介護予防運動指導員
笑いヨガリーダー他多数
料金 300円 内履き 飲み物 持参

17日(金) 10:00~11:30
きらきら体操
脳トレ。筋力トレーニング
認知症を予防しながら
ケガをしない身体を作ります!

カフェ料金 200円 肉履き 飲み物 持参

24日(金) 10:00~11:00
フェルトで作る
お雛様飾り
予約(先着順) 15名
かわいいうさぎのお雛様♪
ひな祭りや干支飾りにどうぞ

材料費 700円 リース作り他作品多数★
大好評の川口先生の教室です

健康、文化発信拠点

陽だまり苑 ふえりあ

皆様のご参加をお待ちしています
新発田市富塚町2-4-13

☎ 20-8283

路谷虹児記念館開館35周年記念企画 第2弾

会期 2022年12月20日(火)→2023年3月5日(日)
入館時間 午前9時～午後5時(入館受付午後4時30分まで)
休館日 12月29日(日)・30日(月)・1月1日(火)
会場 路谷虹児記念館 新潟県新発田市中央町4丁目11番7号
入館料 一般 大学生510円 高校生210円 小・中学生110円
主催 新発田市 路谷虹児記念館

乙女妻展

文と挿絵の一刊連載小説――。



路谷虹児記念館
HOJO FUKUYA MEMORY MUSEUM OF ART
〒937-0033 新潟県新発田市中央町4丁目11番7号
電話 0254-24-2100

新発田藩の重臣たち 明治6年農田神社所蔵



1階展示室
入場無料

嘉永六年(一八五三)、ペリー率いるアメリカ東印度艦隊の艦船四隻の来航が、江戸時代の幕引きを告げました。新潟藩にも異国の船が現れるようになり、新発田藩が警備にあたっています。その後、開国をめぐり国内情勢が揺らぎはじめ、幕府と西国諸藩との対立、大政奉還・戊辰戦争へつながります。战火が北上するなか奥羽越列藩同盟・新政府との間で、綱渡りのような交渉を経て新発田藩は越後での戦いを乗り切りります。明治四年(一八七二)に廢藩置県が行われ、新発田藩は新発田県となります。

この新しい時代と出会う十八年間の新発田藩の姿を、現存する資料から多角的な視点で解説します。

明治維新と新発田藩

1.14(土) ~ 4.9(日)

会館時間 9:00~17:00

休館日 月曜休館(祝日開館・翌日休館)

