



# 唯一無二の桃山様式は絢爛豪華、 蔵春閣は貴重な文化財そのもの

蔵春閣は新発田の生んだ実業家・大倉喜八郎の別邸。明治45(1912)年、現在の東京都墨田区向島、隅田川を望む桜の名所に、賓客を持てなすために建てられた。

木造り、階建て、唐破風造り、古代菊花文様の折上格天井や古代鳳凰文様の吹寄格天井など、焼失した明治宮殿を模した絢爛豪華な桃山様式を今に伝える唯一無二(東大名誉教授・藤井康介氏の建築論という)。

2階広縁の廊下の床は大理石のモザイク張り。隅田川にちなんだ桜と都鳥が描かれている。都鳥は「名にしおはばいざ言問はむ都鳥わが思ふ人はありやなしや」という在原業平(ありわらのなりひら)の歌になんたもので、当代随一の狂歌作家と謳われた喜八郎の面目躍如たるものだ。桜は故郷・新発田の加治川堤の桜並木を懐かし

んだものと伝えられている。かつて、2階の広間は政治家の伊藤博文・山縣有朋・黒田清隆、経済人では渋沢米一・安田善次郎・三井高棟らが頻りに招かれていた。文化人では七世松本幸四郎などの名が見える。

大倉喜八郎は大成建設・サッポロビール・日清オイロ・帝国ホテルの設立などを、経営者として名高いが、実は文化人としての側面も特筆に値するものがある。一生の趣味とした狂歌制作は言うまでもなく、日本初の私立美術館・大倉修古館の設立や帝国劇場の開演など、後学にいとまがない。大倉集古館や帝国劇場、また最もちからを入れた教育(大倉商業学校)東京経済大学の設立など、大倉喜八郎の文化的側面については次回以降に詳述する。

## 蔵春閣本体移築までの経緯

- 平成29年9月定例会  
大倉文化財団より寄贈申出の報告
- 平成30年10月15日(委員会)  
移築候補地4カ所の現地視察
- 平成31年2月7日(委員会)  
移築及び利活用検討委員会の提言内容の説明と審議
- 平成31年2月27日(委員会)  
移築先、東公園に決定の報告
- 平成31(令和元)年12月定例会  
市長から令和2年6月定例会で工事概算額の提示の見通しとの答弁
- 令和2年2月3日(委員会)  
担当課長が工事概算額は3月末以降になると確認
- 令和2年6月定例会  
外構等周辺整備工事費の一部などの補正予算案上程
- 令和2年6月12日(委員会)  
全体事業費の提示および審議なしての一部審査は不可との動議。市は全体事業費1億6千万円と報告。一部市議が高すぎると反発
- 令和2年6月定例会最終日  
市長より補正予算案撤回請求
- 令和2年8月6日(委員会)  
担当課長が、本体のみ移築非公開、本体のみ移築公開、本体と付帯設備の分割発注の3案の経費説明。委員会は本体のみ移築の予算を可決
- 令和2年12月定例会最終日  
再検討の請願と付帯設備の早期着工の陳情、相反する内容の議案を可決
- 令和2年12月25日(委員会)  
左頁の抜粋要約参照
- ※委員会はすべて総務常任委員会



古代菊花文様折上格天井(2階大広間)

桜と都鳥のモザイク張り(2階広縁)



古代鳳凰文様吹寄格天井(1階2室)



庇が長い入母屋造り(外観)

新型コロナウイルス対策

## しばた Tomorrow基金

寄付募集

新発田市では新型コロナウイルスの流行により、さまざまな影響を受けている方を支援するために4月26日、「しばた Tomorrow 基金」を創設。市民の皆さんの寄付金を募っています。

### ■寄付方法

#### ①口座振込

振込先/新発田信用金庫本店  
口座名/しばた Tomorrow基金  
口座番号/普通 0496192

#### ②窓口寄付

ヨリネスしばた・イクネスしばた・市役所各支所など

※税制優遇措置のための領収書が必要な方は問い合わせを。

市会計課 ☎0254-28-9330

蟻塚税務会計事務所 新発田市大栄町 7-1-6 TEL.0254-23-2222	茨木建設(株) 新発田市長福 284-1 TEL.0254-23-6851
飯豊電設工業(株) 新発田市豊町 2-18-5 TEL.0254-24-2134	新発田ニュープラザホテル 新発田市諏訪町 1-9-29 TEL.0254-26-3131
(株)伊藤組 新発田市島淵 1273-1 TEL.0254-22-4176	新発田建設(株) 新発田市富塚 1942 TEL.0254-27-5711
(株)イノウエ 新発田市新栄町 1-3-2 TEL.0254-22-4056	島津印刷(株) 新発田市富塚 1419 TEL.0254-27-2101
(株)岩村組 新発田市大手町 4-3-21 TEL.0254-20-5550	(株)新和組 新発田市米倉 1287 TEL.0254-28-5011
SODデザイン 高橋智志 新発田市緑町 2-17-26 TEL.0254-24-5121	大進電業(株) 新発田市佐々木 1895-9 TEL.0254-21-5000
小野寺税務会計事務所 新発田市大栄町 2-7-7 TEL.0254-23-3497	(株)大通 新発田市舟入町 1-12-5 TEL.0254-26-1191
(株)下越道路 新発田市新富町 1-1-5 TEL.0254-23-2296	しばたパッカーズ(株) 新発田市中山神保 427 TEL.0254-22-2334
(有)クサカベモーターズ 新発田市五十公野 4836 TEL.0254-22-6311	フジマ舗道(株) 新発田市島淵 4197-3 TEL.0254-26-5030
(株)こじまホールディングス 新発田市中央町 3-5-12 TEL.0254-26-3381	扶桑畜産(有) 新発田市米倉島倉越 4666-1 TEL.0254-28-5136
小林税務会計事務所 新発田市中央町 5-4-27 TEL.0254-22-2705	山田建設(株) 新発田市大友 3856 TEL.0254-25-0700
小柳産業(株) 新発田市八幡新田 416 TEL.0254-22-7010	(株)安田組 新発田市豊町 4-3-39 TEL.0254-24-1761

介護老人福祉施設 陽だまり苑 新発田市岡田 1746-1 TEL.0254-20-3900	(株)オオヌマ 新発田市五十公野 3969 TEL.0254-22-2223
複合型福祉施設 コンフィ陽だまり苑 新発田市諏訪町10-38 TEL.0254-24-1111	(有)アミックス 新発田市緑町 2-6-45-7 号棟 TEL.0254-20-7841

かして 旬を  
割烹 志まや  
新発田市御幸町1丁目1の1  
☎(0254)22-2102(代)

四季折々の美味  
割烹 多奈可や  
新発田市稲荷岡 2066  
☎0254-41-2013

堀部安兵衛ファン待望の出版 / A4・オールカラー・84頁

## 武庸会百周年記念誌

新発田人なら一家に一冊

- ◆堀部安兵衛略伝
- ◆堀部安兵衛の家紋
- ◆中山家と長徳寺
- ◆義士堂の天井画
- ◆元禄赤穂事件
- ◆安兵衛文庫

- ◆堀部安兵衛武庸家系図
- ◆武庸会百年の歩み
- ◆義士堂の木像とその由来
- ◆芸能にみる安兵衛と忠臣蔵
- ◆安兵衛観光マップ
- ◆堀部安兵衛資料など

頒布所: 新発田市観光協会 新発田市諏訪町 1-2-11  
Tel. 0254(26) 6789

頒布価 1000円

# 再検討請願と早期着工陳情、双方可決後、 蔵春閣担当の総務常任委員会を開催

昨年12月25日金、蔵春閣の付帯施設工事の是非をテーマに総務常任委員会が自由討議が行われた。板垣功委員長は「蔵春閣は公開する。付帯施設も入れて整備する」という方向で話を持っていった。12月8日(火)の委員会、12月16日(水)の本会議、相互する請願(再検討)・陳情(早期着工)について自由討議を行いたい。

板垣功委員長 8月6日の総務常任委員会では執行部から蔵春閣本体の移築工事について説明を受けた。これについては必要だと整理がつき、8月臨時会を可決した。蔵春閣の外観を公開するのには、本体と付帯設備を整備するのは、いろいろな意見があった。その後、請願(再検討)・陳情(早期着工)があった。本日は蔵春閣の整備内容について自由討議を行いたい。

請願・陳情については、それぞれ反対する方それぞれ賛成する方、片方に賛成して片方に反対する方であったが、議論をしっかりとまとめるために、蔵春閣を公開するものと本体と付帯設備を整備する、それをどうするかについて問われなければならない。

お金の話にもなると当初見積もりは1億6千万円だったが、動態保存だと1億8000万円とかなり、当初から1億8千万弱多くなっている。本日は、建てるかどうかは決定してしまっている。それでも議論は入らないので、宜しくお願いします。

青木三枝子委員 4点の意見を聞きたい。執行部(6月)の本体移築+付帯施設関連予算を取り下げるということは何の意味があったのか。番目に、湯浅佐太郎(委員)のよう、いいものを作るなら、3億でもいいと言った委員がいたが、例えば執行部が3億と言ったとき認められるのか。(1億6千万でも総務常任委員会では、当初は高過ぎる言ったのではないかと。番目に新聞報道に「二階堂」市長の言葉で「陳情の早期着工、請願の再検討」というアクセスもな

期着工の両方を採択し、判断を執行部に預けた。今回の自由討議では再検討に向けての具体的な提案はなく、付帯施設着工へ大きく舵を切ったカタチだ。再検討を望む請願を採択した意味はどこにあるのか。請願・陳情については本紙前号参照。自由討議の様子は抜粋要約して掲載する。

レーキも(議会)賛成した。それを踏まえて市長の責任を果たさなければならぬが苦慮している。とあった。議長は「蔵春閣をいっしょにしたい」という生みの苦しみでもある。市長は判断が難しいかもしれないが、議会として後押ししたい。とあった。それから後押しに変わったのか。最後に相互する再検討の請願と早期着工の陳情を両方採択した。傍聴された方から議事方々もオキミたいという記事があった。今後同様のことがあってもいいか。

小柳肇委員 これ青木委員の話をやっていると一年くらいかかる。既に本体には着工している。利活用、全体計画、幾らぐらいコスト的にかかれるのか、そういう問題だ。皆さんも思うか。

中村功委員 賛成多数で進んでいる。青木委員の話はまたゼロからなる。

比企広正委員 青木委員の討議は、板垣委員長、私議長の見解を求めるつもりであった。これに関しては後ほど個別に話したい。この辺りは取り上げないでください。

板垣功委員長 蔵春閣は公開する。付帯施設も入れて整備するという方向で話を持ってきたので、宜しくお願いしたい。公開するのか。付帯設備を整備するのか。どうするのか。委員会としてどう持っていくのか。三母高志副委員長 委員会としては8月28日に執行部側とのやり取りがあり、その後大倉喜八郎の会など、文化団体との話し合いもあった。それを省いて8月の段階に戻って話し合いをしてほしい。

板垣功委員長 その後、(再検討の)請願と(早期着工の)陳情が出た。それを踏まえて話し合ってもいい。

小柳肇委員 ある意味泥沼にはまっています。(委員会)は6月の議案提出時に付帯施設整備費が高すぎるという理由で、いったんストップをかけた。公開するためには火災報知器や避難誘導設備などが必要だ。市長は当初そこまで考えていなかったと思う。公開するためには最低限のものはいらんだという認識、そこがネックになっていると思う方がいいか。

湯浅佐太郎委員 泥沼ではなく、ターゲットラインに立った。6月に本体移築+付帯施設関連)予算は、レーキをかけた。8月に説明があった。本体移築のみ予算は通した。2月に(付帯施設関連)の予算案が出された場合、請願・陳情によって付帯設備があるのだから、利活用方法、オペレーション、委託管理制度とか、そういうものについて(委員会の)意見を集約すればいい。

板垣功委員長 総務常任委員会の調査は8月6日で中断している。その後の4か月間で状況は変化している。建てただけで外観だけ公開するの、付帯施設を進めるのか。湯浅佐太郎委員 (再検討の)請願・(早期着工の)陳情は市民の意見で、今後は我々(委員)が執行部の資料をもとに意見集約すべきだ。一人ひとりの意見が聞きたい。

青木三枝子委員 (請願・陳情)どちらにも反対した。皆さんの意見をお聞かせください。

比企広正委員 (私の所属する)令和会はこちらにも賛成した。本体と同時に付帯施設も同じ時期に竣工を目指して賛成した。

湯浅佐太郎委員 旧県知事公舎のよまな中塗半端なオペレーションではなく、大倉文化財団・市民(連携)して皆で判断して、付帯施設整備には賛成していく。

小柳肇委員 付帯施設を含めて概ね賛成だが、メンテナンス費は毎年かかる。単体ではペイしない。高付加価値なことで、食べ物から

みんことが必要だ。都市型施設であること考えれば新潟市からの集客も必要。飲食を伴う付帯施設が必要だ。比企(広正)委員は同時と言ったが、私はこだわらない。小坂博司委員 利活用が一番大事。市民が楽しんで宝物として認められるものでなければならぬ。執行部には長期の展望を示してもらいたい。請願も陳情も通したが、よく市民の話も聞いてもらいたい。

加藤和雄委員 本来、寄付を受ける前に財源はどうするのか。きちんと議論するの。当たり前。話、少なくとも新型ウイルス禍のなかで付帯施設を作るのは反対。

中村功委員 本体竣工時に付帯施設も出来ている、市民の皆さんに見てもらうことが大事だと考える。

三母高志副委員長 いろんな方の話を聞く。付帯施設は必要だと思う。時期は本体工期に合わせなければいけないかと言え、市民生活に直結してはいないので、若干遅れても市民の意見を吸い上げられれば考えてもいい。大きな変更がなければ付帯施設工事も(本体移築と同時に)終わるかもしれない。ただ、蔵春閣単体で考えるのではなく、駅前ゾーン全体として考えるべきだ。

板垣功委員長 いろんな意見が出た。本体と付帯施設を整備するという方向性だ。ただ、完成と同時に市民の意見を聞きながら急ぐ必要はないというものもある。そうならば、時期は遅れる。

湯浅佐太郎委員 時間軸については、来年の議会で予算案が出てくるかも分からない。何を決めるかは全体とクロスした提案が出てこないかと判断できない。オペレーションも同時に提案していただきたい。

小坂博司委員 蔵春閣については補正、補正で提案された。しかし、本来は当初予算で、長期的計画を出してほしい。

## 月岡温泉の定番スポット

おいしいカフェ

辛さや甘さがバスタマッチ

ふわふわ3色ジュース

menu ナポリ・カレー

menu 手作りハンバーグ

生フルーツジュースが大好評!

キッチン はあ〜と

新発田市月岡温泉 534 楽天ビル 13-12  
TEL 0254-28-8822  
営業：午前10時～午後4時頃  
休日：月曜 ⑥6台

## 冬野菜マルシェ

1/29 (Fri) → 31 (Sun)

生産者こだわりの農産物が大集合!!

農家の直売所 **とくとく市場**

●新発田店 9:00~18:00  
新発田市荒町1480  
☎0254-20-2229

●松崎店 9:00~19:00  
新潟市東区新松崎1-6-14  
☎025-274-2229

# その痛み、きっと変わる。

初回30分  
2,000円



雪かきで体中が痛い！  
寒くなってきて古傷が痛む…  
そんなあなたにおすすめ！

## 疼痛緩和

理学療法士による施術で、痛みや疲れの原因となる関節や筋肉の調整して痛みを和らげます。

5回チケット 13,000円 10回チケット 25,000円

ピュア orange

新発田市中央町5-4-2  
☎ 20-8826

月～金曜日 10:00～12:00  
14:00～20:00  
土曜日 10:00～14:00



## トレーニングメニュー

### マシントレーニング(通い放題)

インナーマッスルトレーニングと組み合わせることで、筋力や体力の向上の効果がります。

月額 5,000円



### 脂肪燃焼リンパマッサージ

脂肪燃焼効果のあるジェルを使って脂肪を燃焼させながら、溜まった老廃物の排出を促します。

1回 2,500円 5回チケット 11,500円  
10回チケット 20,000円



### 楽トレ

電気の流れるパッドを付けて30分間横になるだけで！  
9,000回の腹部効果で内臓脂肪を燃やすだけでなく  
肌荒れの改善にも効果があります。

1回 2,000円 10回チケット 15,000円  
30回チケット 40,000円



初回  
500円

感染予防対策実施中！詳細はお気軽にお問い合わせください。  
当館ホームページにも掲載しております。

景真之湊新潟

異国船の来航から  
廃藩置県まで

# 明治維新と 新発田藩

1階展示室  
入場無料

令和3年  
1月9日(土)～3月28日(日)

開館：9:00～17:00  
休館：月曜(祝日開館・翌日休館)

嘉永6年(1853)、ペリーの来航が、江戸時代の幕引きを告げました。新潟の海にも異国の船が現れるようになり、新発田藩が警備にあたっています。その後大政奉還・戊辰戦争を経て明治4年(1871)廃藩置県が行われ、新発田藩は新発田県となります。この新しい時代と出会う18年間の新発田藩の姿を、現存する資料から多角的な視点で解説します。ぜひご覧ください

新発田市歴史図書館 新発田市中央町4-11-27 ☎0254(24)2100

撮影コーナー  
もあるよ

1階展示室2  
で見る

全集中!!

令和3年  
1月16日(土)～2月28日(日)

※会館時間・休館日は同上

## 百鬼夜行 の世界

## 麗しの瞳に恋してる

会期  
2021年4月18日(日)  
2020年12月8日(火)

デビュー100周年記念  
特別企画 第3弾

### 落谷虹児の美人画伝説

ヨーロッパ文化を体験した落谷虹児ならではの視点、感性は「美人画」にとどまらされてゐるのかをあらためて考察します。

休館日：毎週月曜日(但し年末年始は12月28日(日)・1月4日(月)まで)  
2020年12月22日(日)  
2021年1月12日(日)・1月19日(日)  
開館時間：午前9時～午後5時  
入館受付：午後4時30分まで  
入館料：一般 大学生510円  
※名簿以上団体料金410円  
高校生210円・小・中学生110円  
※障がい者手帳・療育手帳をお持ちの方は無料(手帳を提示ください)

新発田市中央町4丁目1-7 電話0254-231013

KOJI FUKUYA MEMORIAL MUSEUM OF ART  
落谷虹児記念館